

Livre

Smadja, Isabelle. **Le seigneur des anneaux ou La tentation du mal**

Paris : Presses universitaires de France, 2002. 133 p. Sociologie d'aujourd'hui. Bibliogr. p. 131-133. ISBN 2-13-053050-8, ISSN 0768-0503

Résumé : "Le seigneur des Anneaux " tirerait-il sa fascination de la puissance poétique qui émane de ses vers? Son succès proviendrait-il de sa capacité à légitimer, en l'universalisant, l'attrait pour la guerre et la mort? A l'innocence d'Adam et Eve, voulant goûter d'un fruit "bon à manger, agréable à regarder", Tolkien oppose un récit où le mal fascine pour ce qu'il est et non pour le bien que, par ruse, il promet. Pourquoi?

Descripteurs : mal / être humain

Cote : 808.803 SMA